

2020-2025年中国少儿艺术培训行业市场运营现状 及行业发展趋势报告

报告大纲

一、报告简介

华经情报网发布的《2020-2025年中国少儿艺术培训行业市场运营现状及行业发展趋势报告》涵盖行业最新数据，市场热点，政策规划，竞争情报，市场前景预测，投资策略等内容。更辅以大量直观的图表帮助本行业企业准确把握行业发展态势、市场商机动向、正确制定企业竞争战略和投资策略。本报告依据国家统计局、海关总署和国家信息中心等渠道发布的权威数据，以及我中心对本行业的实地调研，结合了行业所处的环境，从理论到实践、从宏观到微观等多个角度进行市场调研分析。

官网地址：<https://www.huaon.com/detail/489223.html>

报告价格：电子版: 9000元 纸介版：9000元 电子和纸介版: 9200元

订购电话：400-700-0142 010-80392465

电子邮箱：kf@huaon.com

联系人：刘老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、报告目录及图表目录

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一章 培训产业相关概述

第一节 培训市场的建立

一、培训市场发展的理论根据

二、培训市场的界定

三、培训市场的本质

四、培训市场形成发展的条件

第二节 培训主体

一、各类形式的培训机构

二、培训公司

三、培训中心

四、几种培训机构的比较

五、培训班及其分类

六、培训师应具备的条件

第三节 少儿艺术培训基础阐述

一、少儿艺术培训与幼儿教育发展

二、少儿艺术培训教学方法

三、少儿艺术培训教学目标、内容及要求

第二章 2015-2019年中国培训产业整体运行态势分析

第一节 培训行业总体发展情况

一、中国培训行业的产生及特点

二、中国培训产业发展概况

三、我国培训业步入高速发展阶段

四、国内培训行业发展特征

五、我国企业培训存在的问题

六、我国教育培训产业布局分析

第二节 中国培训市场发展情况

- 一、中国培训市场的突出特点
- 二、教育培训市场步入品牌经营时代
- 三、中国教育培训市场运作分析
- 四、国内培训市场竞争策略研究
- 五、教育培训业发展互联网模式
- 六、中国教育培训行业的四大发展趋势

第三节 培训产业化

- 一、推动培训产业化发展的客观因素
- 二、培训产业化的特征
- 三、培训产业化的制约因素
- 四、培训产业化的突破路径

第四节 培训行业现存问题

- 一、教育培训市场存在隐忧
- 二、国内培训行业混乱现象研究
- 三、我国培训市场存在的主要问题
- 四、国内培训行业面临的危机
- 五、培训行业缺乏优秀人才

第五节 培训行业发展对策

- 一、培训市场发展道路
- 二、中国培训业发展思路
- 三、培训业的规范与提高

第三章 2015-2019年中国少儿舞蹈培训市场发展环境分析（PEST分析法）

第一节 2015-2019年中国宏观经济环境分析

- 一、国民经济运行情况GDP
- 二、消费价格指数CPI、PPI
- 三、全国居民收入情况
- 四、恩格尔系数
- 五、工业发展形势
- 六、固定资产投资情况
- 七、财政收支状况
- 八、社会消费品零售总额
- 九、对外贸易&进出口
- 十、城镇人员从业状况

十一、经济结构情况

十二、货币信贷情况

第二节 2015-2019年中国少儿艺术培训行业政策环境分析

一、认证培训机构管理办法

二、培训市场监管

三、相关产业政策及影响分析

1、中华人民共和国民办教育促进法

2、中华人民共和国职业教育法

3、社会力量办学条例

4、认证培训机构管理办法

第三节 2015-2019年中国少儿艺术培训行业社会环境分析

一、社会竞争激烈

二、低龄化消费群体成发展趋势

三、中国人口规模及结构分析

四、中国就业形势

五、教育环境分析

六、文化环境分析

第四章 2015-2019年中国少儿艺术培训产业深度剖析

第一节 少儿艺术培训行业特点分析

第二节 2015-2019年中国少儿艺术培训产业发展现状分析

一、少儿艺术培训利润率分析

二、少儿艺术培训市场增长

三、少儿艺术培训异军突起

四、少儿艺术培训社会基础

五、少儿艺术培训价格回落

第三节 少儿艺术培训供需分析

一、少儿艺术培训地区分布

二、新增培训机构情况

第四节 少儿艺术培训中存在的问题

一、办班随意性大

二、办班条件不规范

三、教师资质缺乏保障

四、教学内容庞杂无章

第五节 加强少儿艺术培训的有力措施

- 一、加强管理，建立“许可证”制度
- 二、把握教学的关键，切实保障和提高教师的资质
- 三、编制教材，规范教学
- 四、优惠激励，促进发展

第五章 2015-2019年中国少儿艺术培训行业细分市场分析

第一节 少儿舞蹈培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度
- 四、舞蹈课的教学目标、内容及要求

第二节 少儿乐器培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度
- 四、乐器课的教学目标、内容及要求

第三节 少儿书法艺术培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度
- 四、书法课的教学目标、内容及要求

第四节 少儿礼仪，形体培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度
- 四、少儿礼仪、形体的教学目标、内容及要求

第五节 少儿绘画、美术培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度
- 四、少儿绘画、美术培训的教学目标、内容及要求

第六节 少儿戏曲培训

- 一、课时
- 二、收费情况
- 三、消费者关注度

四、少儿戏曲培训的教学目标、内容及要求

第七节 口才训练与朗诵

一、课时

二、收费情况

三、消费者关注度

四、口才训练与朗诵的教学目标、内容及要求

第六章 2015-2019年中国少儿艺术培训所属行业区域市场分析

第一节 华北地区：天津、北京、河北、山西、内蒙

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第二节 东北地区：辽宁、吉林、黑龙江

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第三节 华东地区：上海市、江苏、浙江、安徽、福建、江西、山东

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第四节 华中地区：河南、湖北、湖南

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第五节 华南地区：广东、广西、海南

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第六节 西南地区：重庆市、四川、贵州、云南、西藏

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第七节 西北地区：陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆

一、区域经济指标分析

二、区域消费水平及消费能力

三、区域人口状况分析

四、区域内少儿艺术培训市场动态分析

五、少儿艺术培训机构渗透情况

第七章 少儿艺术培训市场调研概况

第一节 调查背景

第二节 调查目的

第三节 调查内容

一、市场环境调查

二、需求状况调查

三、竞争者调查

第四节 调查对象

第五节 调查方法

第六节 少儿艺术培训问卷调研

一、受该者特征

2、受教育程度

3、家庭成员结构

4、是否有孩子参加少儿艺术培训

二、消费者行为调研

1、消费者为孩子报少儿艺术培训班的目的

2、我国少儿艺术培训消费者信息来源渠道分析（电台、报纸、杂志、广播、朋友介绍）

3、消费者为孩子报少儿艺术培训班关注要素

4、消费者为孩子报少儿艺术培训班价格敏感度

- 5、消费者为孩子报少儿艺术培训班满意度调研
- 6、消费者接受少儿艺术培训的时间调查
- 7、少儿艺术培训消费者的支出调查
- 8、参加的少儿艺术培训课占比调查
- 三、我国受访者对少儿艺术培训需要改进意见分析

第八章 2015-2019年中国少儿艺术培训行业市场竞争格局分析

第一节 2015-2019年中国少儿艺术培训市场竞争现状分析

- 一、少儿艺术培训市场竞争环境
- 二、少儿艺术培训核心竞争力分析

第二节 2015-2019年中国少儿艺术培训行业集中度分析

- 一、市场集中度分析
- 二、区域集中度分析

第三节 2015-2019年中国少儿艺术培训提升竞争力策略分析

第九章 中国少儿艺术培训主体机构运营状况分析

第一节 艺乐东方

- 一、学校概况
- 二、硬件设施与师资力量
- 三、课程安排
- 四、教育经验
- 五、机构网络分布
- 六、机构运营与管理

第二节 寰亚未来国际

- 一、学校概况
- 二、硬件设施与师资力量
- 三、课程安排
- 四、教育经验
- 五、机构网络分布
- 六、机构运营与管理

第三节 七彩果少儿艺术培训

- 一、学校概况
- 二、硬件设施与师资力量
- 三、课程安排
- 四、教育经验

五、机构网络分布

六、机构运营与管理

第十章 2020-2025年中国少儿艺术培训行业市场发展趋势分析

第一节 2020-2025年中国少儿艺术培训市场前景预测

一、未来少儿艺术培训发展方向

二、少儿艺术培训品牌发展趋势观察

第二节 2020-2025年中国少儿艺术培训行业市场规模趋势分析

第三节 2020-2025年中国少儿艺术培训行业市场盈利空间预测分析

第四节 2020-2025年我国少儿艺术培训市场发展趋势与投资建议

一、少儿艺术培训市场发展趋势

二、少儿艺术培训市场投资建议分析

第十一章 2020-2025年中国少儿艺术培训行业投资前景预测

第一节 中国少儿艺术培训行业投资环境分析（AK ZWY）

第二节 2020-2025年中国少儿艺术培训行业投资机会分析

一、区域投资潜力

二、投资热点

三、潜在投资商机

四、少儿艺术培训的前景

第三节 2020-2025年广东地区少儿艺术培训行业投资风险分析

一、市场竞争风险分析

二、经营风险分析

三、政策风险分析

四、其他风险分析

第四节 投资建议

图表目录：

图表1 2015-2019年国民生产总值（GDP）表

图表2 2015-2019年份工业增加值增长

图表3 2015-2019年中国固定资产投资情况

图表4 2015-2019年中国财政收入情况

图表5 2015-2019年中国海关进出口增减情况一览表

图表6 2019年年末人口数及其构成

图表7 2019年全国居教育情况

图表8 2019年全国研究与试验情况

图表9 2019年专利申请受理、授权和有效专利情况

图表10 2015-2019年我国少儿艺术培训所属行业盈利能力情况

更多图表见正文……

详细请访问：<https://www.huaon.com/detail/489223.html>